

書目

第四編	會話	前門外楊梅竹斜街
第五編	東話	電話所局五四九二
第六編	名刺	
第七編	神俗	支店在遼遠大南齊
第八編	雜類	(耶羅賓片示例。公 共物示。碑誌。婚禮 式。)



世界日報。世界晚報。世界畫報。三份合訂每月只收大洋一元價廉物美。面罕其匹。願訂者。直接向本館接洽。或以書世電話通知均可。

第四十二期 華明早出版 要目如左

袁世凱女公子與孫寶琦姪公子結婚 詹天佑銅像 遇雲女士之戲裝

馬滿如畫馬 五世師大門前之軍營

西湖沿難民舊馬 北京二十小學運動會

蔣介石 黃埔軍官學校 三十年前孫中山先生

在倫敦被囚時手筆

山雲楓 杭州六合塔 青島藤花

文中學籃球隊 某要人與茶葉 湖南蠻子

如此人生 孫袁結婚記 長相思

國內要聞

選啟者本月七日奉  
討賊聯軍第一軍副司令兼第一路總司令陸軍第二師師長田  
狀等因奉委任狀內開委任王正為本部隊西柳樹井大街四  
六號為本辦公處所除分別呈報通告外特此通告

肯多負責任。張景惠則對於政治。原本不大了了。而吳方之兩張。則機智素富。才氣煥發。

國聞社云。吳張未見面。前之天津會議。已於前日告一結束。茲據天津來客之洞悉。個中真相者。詳評其經過。多爲外間所尙未知者。爰爲紀載如下。

非楊宇霆不能應付。而張其等亦覺有楊在場。事乃易決而。李張本人亦認爲非楊來不能拿定主意。且軍事一部分。向由楊一手經辦。與方既有方案。尤非楊來商量。無從定議。遂於七日派斌次毅回奉。代楊主持關外事務。令楊即日

晉北

▲孫子軍書天津情形。顧等討論節制政費問題。雖經正式開議。亦懸情聊勝矣。

務院方面消息。據開閣員共同磋商。即以電昨日(十二日)正午十話召顧維鈞。楊文愷。時由津返京。下車後杜錫珪。外次錢泰。內務部趙務院謁顧慶大劉複。(按據本報調查津方情形。當時顧查劉並未出席)合以孫晉軍在晉北設。已誌前報。駐京辦公處昨電署參謀處來電戰事。現甚沉。三道防線。抵禦

之晉省門。固我運道。

來。信使往還。與閻  
兼座妥籌夾攻方略。百軍奉天方面。對於討伐西  
在友軍未總攻擊之前。北軍事。日來頗爲積極  
。我軍暫取守勢。故進行。第九師師長阪金

晉北沿邊一帶。目下純。前已馳赴壽陽。接戰事甚爲沉寂。我軍即率領所部。由熱河向爲布置密計。已設多倫方面開拔。爲攻西防線三道。以陽高天北軍之預備。又黑龍江鎮左雲右玉大同爲第一軍後援隊。於九日由第一道。渾源懷仁應縣天經四平街開往熱河。朔縣爲第二道。雁門該隊係由副官劉耀武統關爲第三道。節節布率運送。所携軍用品防。聯絡呼應。將來甚多。聞有無線電信隊乘機出擊。敵雖因獸二百人。迫擊砲二十八

門。大砲彈六千發。槍彈二百萬發。馬車一百

六十輛。及其餘各項軍需品等八百車云。

▲黑軍後援隊開往熱河

不易證實之晉北戰况

雁門……並謂與閻錫山不難諒解  
則謂大同且尙在晉軍手中

督理。素與本軍感情融洽。此次偏聽別方及部下宵小之言。或不難獲得相當諒解。

弟張之江支。

消息之不易証實也。方面消息。最近國督兩張之江致上海某要軍戰事。似仍在大同方。國聞社七日上海面相持。西北軍此次進

○左雲・右玉各城・同時  
從側面取包圍之形勢。

節錄如左。

上略)我軍此次撤退  
陽高右玉。皆被攻克。  
惟餘大同左雲未下。現  
口原爲尊重和平起  
大同北東西三面。確已  
兄。眷懷民瘼。歛我  
被圍。惟南面通懷仁之

路○尙未被切斷○月初  
西北軍逼城○被晉軍用

八閭。是非不難立判。彈彈抵禦。頗有損傷。我軍今後志在開發。此後即未逼近接觸。左西北。不問內爭。自雲方面。亦無激烈戰事。如即未主戰。本無謀。晉軍方面。自稱城牆可。各。

堅固。糧彈足敷三個月之用。在此期內。尙足

改人宗旨。不意乘軍。約有一萬餘人。預  
六之危者。掘去鐵道備隊則在雁門北之懷仁  
九十餘里。不得已山陰。合計有五萬人之  
無正當防衛。克定雁。力量尙不敷云。

光  
今天  
今日  
名震寰球

碧血

NO. in Blood and Sand

導演 角一  
採情 不  
演佳  
景無

此劇飾壯士者為影界第一美男子名伶泰花一華倫錦  
情君之演演異常沉痛。此女名伶李婉麗飾壯士  
之妻。一驚一怖一嬌。工力悉敵。李婉麗飾壯士  
先制勝於一驚一怖一嬌。工力悉敵。李婉麗飾壯士

西班牙國牛之風甚盛。有壯士。精關牛。所向無敵。全國傾仰。幸死於關牛之。以一時之雄。乃為一妖婦弄於  
關人。慘死於關牛之。以一時之雄。乃為一妖婦弄於  
然傷痛之淚。黃沙染血。誰招壯士之魂。閱者能不  
此劇飾壯士者為影界第一美男子名伶泰花一華倫錦  
情君之演演異常沉痛。此女名伶李婉麗飾壯士  
之妻。一驚一怖一嬌。工力悉敵。李婉麗飾壯士  
先制勝於一驚一怖一嬌。工力悉敵。李婉麗飾壯士

一碧血黃沙 演期  
六月十一日（星期五）至十  
三日（星期日）日夜場及十門  
四日（星期一）夜場

外門

今天晝夜開演  
加演 招笑大片  
武俠奇險大觀  
（加演）招笑大片  
武俠奇險大觀  
（加演）招笑大片  
武俠奇險大觀

新地絕  
明月

十

九樓影片公司出品第一出品  
場演利金（二）之傑  
作無二（二）之傑  
之無二（二）之傑  
之無二（二）之傑  
之無二（二）之傑



100

津訊。奉方戰將韓麟春各戰地數次。爲張氏  
。與己故皖督姜登選爲察軍隊。近以吳張合  
莫逆交。姜氏死後。韓解決西北軍。張乃力  
功名之念灰冷。討鄂之韓氏再任指揮。韓固  
役。乃爲姜復仇。戰後不獲。聞已於昨日在  
入解兵柄。奉張屢徵至津。韓路。就討赤聯

接前敵報。謂西北軍得到直師憲兵一排。及手提機關槍  
一挺。奉聯軍各分隊出動。進攻南口。均已整裝待發。蘇魯勳匪  
消息後。即由張之江召集緊急會議。討論防禦方略。結果決  
定以鹿樵驛為第一方面總指揮。雙方副廳。按照預約。不得越  
界。第二方面防守。以宋哲元為總指揮。第三方面防守。以張  
作霖為總指揮。第四方面防守。以張作霖為總指揮。第五方面防  
守。以張作霖為總指揮。第六方面防守。以張作霖為總指揮。  
第七方面防守。以張作霖為總指揮。第八方面防守。以張作霖  
為總指揮。第九方面防守。以張作霖為總指揮。第十方面防守。  
以張作霖為總指揮。第十一方面防守。以張作霖為總指揮。第  
十二方面防守。以張作霖為總指揮。第十三方面防守。以張作  
霖為總指揮。第十四方面防守。以張作霖為總指揮。第十五方  
面防守。以張作霖為總指揮。第十六方面防守。以張作霖為總  
指揮。第十七方面防守。以張作霖為總指揮。第十八方面防守。  
以張作霖為總指揮。第十九方面防守。以張作霖為總指揮。第  
二十方面防守。以張作霖為總指揮。第二十一方面防守。以張  
作霖為總指揮。第二十二方面防守。以張作霖為總指揮。第二  
十三方面防守。以張作霖為總指揮。第二十四方面防守。以張  
作霖為總指揮。第二十五方面防守。以張作霖為總指揮。第二  
十六方面防守。以張作霖為總指揮。第二十七方面防守。以張  
作霖為總指揮。第二十八方面防守。以張作霖為總指揮。第二  
十九方面防守。以張作霖為總指揮。第三十方面防守。以張作  
霖為總指揮。第三十一方面防守。以張作霖為總指揮。第三二  
方面防守。以張作霖為總指揮。第三三方面防守。以張作霖為  
總指揮。第三四方面防守。以張作霖為總指揮。第三五方面防  
守。以張作霖為總指揮。第三六方面防守。以張作霖為總指  
揮。第三七方面防守。以張作霖為總指揮。第三八方面防守。  
以張作霖為總指揮。第三九方面防守。以張作霖為總指揮。第  
四十方面防守。以張作霖為總指揮。第四一方面防守。以張作  
霖為總指揮。第四二方面防守。以張作霖為總指揮。第四三方  
面防守。以張作霖為總指揮。第四四方面防守。以張作霖為總  
指揮。第四五方面防守。以張作霖為總指揮。第四六方面防守。  
以張作霖為總指揮。第四七方面防守。以張作霖為總指揮。第  
四八方面防守。以張作霖為總指揮。第四九方面防守。以張作  
霖為總指揮。第五〇方面防守。以張作霖為總指揮。第五一方  
面防守。以張作霖為總指揮。第五二方面防守。以張作霖為總  
指揮。第五三方面防守。以張作霖為總指揮。第五四方面防守。  
以張作霖為總指揮。第五五方面防守。以張作霖為總指揮。第  
五六方面防守。以張作霖為總指揮。第五七方面防守。以張作  
霖為總指揮。第五八方面防守。以張作霖為總指揮。第五九方  
面防守。以張作霖為總指揮。第六〇方面防守。以張作霖為總  
指揮。第六一方面防守。以張作霖為總指揮。第六二方面防守。  
以張作霖為總指揮。第六三方面防守。以張作霖為總指揮。第  
六四方面防守。以張作霖為總指揮。第六五方面防守。以張作  
霖為總指揮。第六六方面防守。以張作霖為總指揮。第六七方  
面防守。以張作霖為總指揮。第六八方面防守。以張作霖為總  
指揮。第六九方面防守。以張作霖為總指揮。第七〇方面防守。  
以張作霖為總指揮。第七一方面防守。以張作霖為總指揮。第  
七二方面防守。以張作霖為總指揮。第七三方面防守。以張作  
霖為總指揮。第七四方面防守。以張作霖為總指揮。第七五方  
面防守。以張作霖為總指揮。第七六方面防守。以張作霖為總  
指揮。第七七方面防守。以張作霖為總指揮。第七八方面防守。  
以張作霖為總指揮。第七九方面防守。以張作霖為總指揮。第  
八〇方面防守。以張作霖為總指揮。第八一方面防守。以張作  
霖為總指揮。第八二方面防守。以張作霖為總指揮。第八三方  
面防守。以張作霖為總指揮。第八四方面防守。以張作霖為總  
指揮。第八五方面防守。以張作霖為總指揮。第八六方面防守。  
以張作霖為總指揮。第八七方面防守。以張作霖為總指揮。第  
八八方面防守。以張作霖為總指揮。第八九方面防守。以張作  
霖為總指揮。第九〇方面防守。以張作霖為總指揮。第九一方  
面防守。以張作霖為總指揮。第九二方面防守。以張作霖為總  
指揮。第九三方面防守。以張作霖為總指揮。第九四方面防守。  
以張作霖為總指揮。第九五方面防守。以張作霖為總指揮。第  
九六方面防守。以張作霖為總指揮。第九七方面防守。以張作  
霖為總指揮。第九八方面防守。以張作霖為總指揮。第九九方  
面防守。以張作霖為總指揮。第一百方面防守。以張作霖為總  
指揮。

員缺事之薪水。已以銀紙抵人函酌大駕歸來。指示兩斜云。茲覺得該電原欠。簡敘左云。北京探投王亮時先生鑒。章五廷。李讓手啟。至為快慰。同人函盼大駕歸來。指示兩斜。中略云。孫科佳。

**威林吞即出京**

▲說坎拿大總督之任  
國康欽委委員威林吞。現因英政府特派其為坎拿大總督。故奉命赴任。本擬俟與我國略交換條約後出遊之意見也。然赴任。但因英政府之催促。遂已決定卸於日前。

**義公使昨赴津**

▲乘由津赴滬返國  
駐京美使義和爾。前經延遲一星期。已時行抵滬。在滬發表對於歐戰之評論云。

該巡捕則均係徒手。因捕房誤認年紀念日。一般人民探悉此實情形後。人民直用靜觀云。

奉俄會議形勢不佳

△俄方提出三項苛刻條件電我國駐該公使朱兆華。並作  
日人所辦之英文華北正報云。該會議因退出。在邊中突昨  
現在奉天開會之中俄會議形勢公使朱兆華。昨謂來電事悉  
顧不見佳。其原因由於雙方退出高麗貴州等事。已露該  
缺少誠意之故。俄國方面方聲明。久談會費。仍屬問題  
出下列三項要求。(一)中韓云云。

[illegible]

100















以像片爲眞

氣痛等症服此丸即愈每盒銀壹元  
備每料廿四付大洋五元每盒洋一元

**耳底一寶油**  
此油環球第一妙絕男  
女耳內流膿臭水不止  
立見功效洗耳水不  
耳底耳痔耳痛等症上此油無不立見功效除根永無耳疾  
有膿水用紙捻沾淨輕者一瓶重者兩瓶除根永無耳疾  
之虞每瓶大洋三角

**疥毒丸**  
此藥專治男婦老幼各  
種疥毒疥癩疥癬疥癩  
瘡等症服此丸無不立  
見功效除根永無耳疾  
之虞每瓶大洋三角

**清振五淋丸**  
此症因腎虛不固  
女交合而精濁道被  
追毒或精濁口微尿  
痛或淋瀝白濁等症  
服此丸無不立見功  
效除根永無耳疾之  
虞每瓶大洋三角

**阿膠**  
此藥專治男婦老幼各  
種疥毒疥癩疥癬疥  
瘡等症服此丸無不  
立見功效除根永無  
耳疾之虞每瓶大洋  
三角

▲交易亦甚清淡

期貨竟未開出。而現貨亦寥寥無幾。成交約僅二十萬左右。惟價格趨勢。則尙稱穩靜。開盤略漲爲六十六元。後即復趨回落。最低小至六十五元五毛七分五。至收盤又稍漲爲六十五元七毛二分可銷。後場市況。交易仍極平淡。而價格約因二十五萬四元。六月份期貨。亦成交一萬五千。而價格約因滬電不振此間亦略現疲狀。現貨開盤卽小爲六十五元六毛。後又漸趨下落。最低小至六十五元二毛。至收盤落爲六十五元二毛七分五厘。六月份開爲六十五元二毛。至收盤亦稍跌爲六十五元五毛尙有貨。結果比較數日後場收盤價計每萬約跌有五十元之譜。茲將昨日行市漲落之經過情形。錄之於後

▲前場

六六現貨開盤六十六元。六五九五。六五九。六五八五。六

華全國商會聯合會昨日下午四時開會。出席  
陝西張繼宗。奉天馮其炳。綏遠張崇午。山

王會卿。四川江經沅。湖北陳明亮。郭漢英。川邊楊紹業。熱河李東來。暨各省區代表等。副會長王文典主席。當由趙代表公報國民代表對於時局之通電。會讀後一致通過發表。

(二) 報告國民代表會議議員代電一件。(三) 主席報告。午同京師總商會副會長張炳南。湖北駐京評議陳明亮。訪訪英國康國委員威靈頓等談話情形。旋即散會。

全國商聯會

長宋大滿。十八混成旅旅長于學忠。一混成旅旅長孫建業。宜昌濟宜事務處處長韓偉之。沙市警察處處長汪文煥。八師統署實行徵收張家口一帶車馬捐。有碍商務。曾迭次抗議。

張家口車馬捐問題

各使抗議仍屬無效。以察哈爾部駐京美使馬克讓。以察哈爾部統署實行徵收張家口一帶車馬捐。有碍商務。曾迭次抗議。

昨日發出通電

請各省商會準備議案沙市警察處處長汪文煥。八師統署實行徵收張家口一帶車馬捐。有碍商務。曾迭次抗議。

於下月開大會時代表陳冲。督署參議長馮家駒。

已分按禁運輕貨銅元入墾辦法處理云。

銅元。日前省署撥入捐餉銀元。至六萬之多。係為茶商同德全等運備購茶者。現交商折縣署。該知事請示來省。當已分按禁運輕貨銅元入墾辦法處理云。

有碍商務。曾迭次抗議。

全國商會聯合會提出討論通商問題。及軍需課長向土榮等十四人要求停止外貨運到。昨聞察使會討論政治法律諸問題起見。昨先取宴會形式。後即正式開會。并開馮家話。向土榮二人統均未有答文到部。略謂美商會發從速籌備大案。是以便於土榮等。先期宴請虛金山等十二人。函請停止徵收車駛捐事。實難照辦。請煩轉函查照云云。

，需要增加之原因。

諱者也。今者戰事漸見歸納。結束之期可期。亟應籌善後之方。其國蘇息。倘復任其紛亂。則對外陸失國際地位。對內無以救亡。大地搖搖。何堪設想。查全國商運停滯。莫能發賣貨棧如山。金融萎縮。津申各處。通電呼籲。語極沈痛。力竭聲嘶。不禁令人淚同憎之淚。是以環請各軍事實屬。迅予發遣車輛。恢復交通。餉結既可流通。生機始能舒暢。

(一) 人口增加。

(二) 食米人數增加。昔者吾國中等以下人家。米穀並食。鄉人多不食米者。邇來工商發達。勞動界。漸由鄉間而遷往都市。向之不食米者。茲以地位與經濟關係。皆一變而米都為食。加以連年用兵。良好農田。多變為兵士。計民四時。全國軍餉。約五十師。今約有一百餘師。多此一倍之食米者。即減少一倍之產米者。

二、遠因。

需要增加。來自外國。日本地小人衆。需米甚鉅。(一)奸商因之偷運出洋。以下重利。雖有海關之嚴禁。而食官借軍米之名。請領護照。以避稽查。因之通行無阻。

△前場期貨  
開六十五元六  
高

九六六月期盤	收六十六元五	最低	公定行市
△後場期貨			
九六六月期盤		最高	公定行市

洋)七一。(銅元)三四四。(美金)九五五

(津洋) 六七八。(小洋) 一二五。(俄金) 九六五。  
 (官票) 八九五。(英金) 九二。  
 (鹽餘) 一二五。(五年) 九五六。(金銀) 六六五。  
 (豐六) 八八(七長) 八三(十四年) 九五八。

○(續) 第一市本月份期貨未開。下月份期貨

(整理六厘) 第一市本月份期貨未開。下月份期貨未開。

1

部校對俄款各開清單之爭執

△部校代表包圍稅務處：「顏惠慶無所措手……」

昨晚十時尚無發出消息。

拉罕對俄款只肯發十五萬。其餘九萬應留作辦理俄款委員經費等情。已誌各報。前日此函到教部後。教部即按照中國教育預算單開單送交國務院。其辦法：(一)教育部及附屬圖書館中央觀象台國際出版局各講演所等。每月經費為七萬四千五百八十一元。按三成分配。應得二萬五千元。北京大學及地方教育(中小學)補助費。北京師範。中俄大。每月經費為二十七萬三千七百五十一元。按四成五分配。計北大大四〇,一三三。醫大五,四〇〇。法大四,六二。學四,四一〇。女師大七,九一二。北師四,〇八。女天學五,五〇四。北京地方教育補助三,一六三。俄專三,二七。師大一七,九〇〇。農大四,七一五。

▲畢業生三十三名……赴法留學者七名

北京中法大學醫學院特種科本屆畢業考試，已概完竣。計畢業者共三十三人。曾分別到京中各部分學費。送往法國科補助法大學留學。此外自費赴法留學者，尚有數名。其餘多分別留京及回本省服務。前日（十一日）下午四時該學院畢業生特舉行話別會。首由代理校長李潤章述說對於赴法者及在國中服務者之種種希望。繼由服爾德學院校務主任范謙浦說畢業生出校後之責任。次由法國教授沙維里博士演說求學之方法。復有教授李農博先生勸辦先生王致誠先生王懋賢先生

來京。惠南校長遂登壇發表。竟向顧少川總董事懇請續聘職。着東交代事宜。辭時常董事會選人接替。弟與同人等堅決挽留。終歸無效。惠南校長於十一日草布生宣。宣佈辭職。追迫代理一回。竊思弟才短學疏。萬難羅網此重負。不過校長辭職。弟亦苦衷。弟與同人一致挽留。網維持校事外。一致挽留。並與惠南校長共同進退。無一之致。此西達。決不讓其獨去。當此函達。即布建議照順頌致安。弟保君建議照

天津教育界北洋大學等。日昨

流民之國。緒於舍長鴻之體。諧入極歌。等語。極爲沈痛。張帥之下於。

上將軍。吳鼎帥助鑾。軍興以來。影響教育。校舍佔用。十子荒嬉。經冬歷春。於茲七月。求學期限。概此數年。歲月如流。去而不返。少年失學。老大徒悲。無救之民。何以爲國。經費積欠。至五六月。數戰清苦。無何點金。啼飢號寒。室人交謫。債台高築。告貸無門。

▲利用學生暑假回里時機……有志者向該會

於平民教育工作積極進行。其來。並可藉此籌款作創辦平民情形已迭見前此報告。茲。聞學校之經費。(己)聯絡同志該會決定於暑假期間。利用各及本地小學教師借用小學校址校學生回里之便。宣傳平民數。先辦一二平民學校作為模範

以資參攷。茲將該會所擬教育促進會。或北京總會

定之宣傳方法略誌於下。

(一) 學生回里。如本地或附屬。復擬入報告。作爲宣傳推行之近之平民教育促進會有困難情形。個人對於平民教育之響應和意。平民教育召集推廣員講演會之見記出。以供探討而引起各界舉。最好到會參加。

(二) 回土。對於平民教育之興趣。(三) 里之學生對於平民教育宣傳。五。在本地創辦之平民教育事之機會極多。略舉幾種如下。

(甲) 在家之時。可將平民千字課給家中不識字之人。(乙) 請臨時與本地人士通行策劃各字課給家中不識字之人。

(丙) 與朋友會面之時。可將平民千字課進行。以期進里。該會所定上述各種辦法。平易近情。實爲談話之資料。聽其爲平民教育盡力。

(丙) 訪本地負有名望之平民教育之人材。有志者施於

讀書。最好利用本地市集校學生前去接洽願爲平民

戊) 聯絡本地學校開遊藝會用

校常務董事會各董事來京。惠南校長遂

者其三十三人。會分別到京中各校參觀。前七名由法國補助一部分學費。送往法國里昂大法大學留學。此外自費赴法留學者。尚有數名。其餘多分別在京及回本省服務。前日（十一）下午四時該學院畢業生特舉行話別會。首由代理校長李潤章述說對於赴法者及在國中服務者之種種希望。繼由服爾德學校校務主任范謙清演說畢業生出校後之責任。次由法國教授沙維里博士演說求學之法。復有教授李農博李俊胡衍先等致詞。先生田懋廣允

。竟向顧少川總董事懇請就職。着東交民行代理校長辦成代表暫行代理校長。並董事會選人接替。弟與同鄉堅決挽留。終歸無效。弟惠南校長於十一月自草布一宣佈辭職。追迫代理長思忠才短學疏。萬難再此重承。不過校長辭職。尚具苦衷。弟與同人等除仍仍組織維持校事外。一致挽留。並與惠南校長共同進退。一致合作。決不讓其獨出。當此西遷。即希建議或順頌欽安。弟保君建議成

教育界

電請吳張維持

天津教育界北洋大學等。日昨有一致電吳張聲請維持。中有「流民之亂。絀於含長鴻之韻。語入秘歌。等語。極爲沈痛。特殊之於下。

張以上將。吳學師助鑒。軍與下來。影響教育。校舍佔用。十子荒蕪。經冬歷春。於茲七月。求學期限。祇此數年。歲月如流。去而不返。少年失學。老大徒悲。無救之民。何易爲國。經費無缺。十五六月。教職清苦。無術點金。啼飢號寒。室人交謫。債台高築。告貸無門。

民大校長之原由

留情形。可見昨報。茲據調查。雷之辭職原因有三。(一)經費困難(本學年結束後入不敷出達六萬元之鉅)。(二)身

考清華學校之踴躍

▲七月十一日考試……

陳君建代理。雷保昨日

弱多病。須臾長時靜養。刻已函致常務董事會願辭董。辭去校長職務。請另選人接替。在常務董事會未選定替人以前。所有校長職務。暫委託校長蔣保旻兄代理。並委託其辦理校外一切交涉事宜。除佈告學生外。相應函請查照爲荷。此即頒發。弟雷殷敬啟。六月十二日。

▲保之通政 敬啟者。本校一篇。其詳細製法。統詳「味

北大教員發明味之素

▲並發表論文一篇

北大化學教員沈思祖。研究中

國豆漿營養有年。因而發明味之素。亦在五六年前。當時味之素。自珍秘。近聽味之素充斥商市。漏卮甚鉅。且以大利所在。各種冒名國貨。花樣翻新。尤使愛國人士。莫知所擇。故特發表國人。鮮覺興味之素之研究論文。

經一致挽救。請其暫

求醫治。乃自數日以來。本家之發明。製造真正國貨。以

電請吳張維持

天津教育界北洋大學等。日昨。有一電致吳張聲請維持。中有「流民之禍。綏於含長鴻之韻。請入秘藏。等語。極爲沈痛。特誌之於下。

張上將軍。吳總帥助鑒。軍興以來。影響教育。校舍佔用。十子荒蕪。經冬歷春。於茲七月。求學期限。祇此數年。歲月如流。去而不返。少年歲月。老大徒悲。無教之民。何以爲國。經費無缺。十五六月。教職清苦。無術點金。啼飢號寒。室人交謫。債台高築。告貸無門。去。



波光

民衆藝術編輯

日三十月六年五十

第十號

- (一) 笙歌散後 (續) 春水
- (二) 社戲 (續) 修品心
- (三) 笙歌散後 (續) 修品心
- (四) 午夜的回憶 歐化
- (五) 冰姑娘 (續) 寒光
- (六) 叢書預告

笙歌散後

(續)

春水

「為什麼貴族的青年，對於世界的了解，只限於音樂的一部分？為什麼有的貴族的青年，在靜寂中享受他孤獨的悲哀，而在那裏，有一「心」的少爺，可以在劇場的台下，對小孩子玩那假面舞的把戲？為什麼自己愛上的羊兒不著，而由愛被動的轉成恨，和厭惡的狼永久在陰鬱森林？為什麼不能和劇場的森林，或森林的劇場？愛情果然是美的玩笑嗎？還是自毀的毒藥呢？……這些問題，伴著劍華，一直地把他送到家。

社戲

(續)

修品心

露天劇院的由來 露天劇院的意義，只是在露天中表演劇本，或是特製的腳本，普通的劇本，只要搬到環境，也可以作露天劇本演。在西歷一九一五年以前，美國哥倫比亞大學，已經有很好的成績。當時經營露天劇院的

世界日報副刊

(波光)

世界日報副刊

(波光)

至於演員的表演，那就更難了。如果說演員難的時候，樂隊要在什麼地位，要佔多少面積，都是要詳細加以考慮，然後才能達到一個美字。

在職業的戲劇家，演露天劇就有如許的困難，在愛美的戲劇家，露天表演就更困難了。因為樂隊的團體，多不能自己建設固定的舞台；於是今年所用的池水竹籬，花草台閣，明年就變了。而利用象徵派的表演，又常常覺得表情不自然。

其次關於露天舞台的位置，也是一件困難的事情。觀眾的座位，如果和北京公園中的茶棚相似，未免不倫不類，而在樹林陰下設觀衆座位，又不容易。如果是極平行的闊林，觀衆又怎樣的看戲呢？所以露天劇院之建築及其佈置，也是很重要的問題。

北京露天劇院的問題 北京萬國美術園曾在奧國使館試演過一次。成績很好。北海公園，也頗宜為露天劇院之用，可以在裏邊改建一個。很希望有人對於露天劇院加以研究，為中國戲劇界多放一線光明。

登報徵婚的問題

琪珊

自從新的思潮，在吾國振動以來，的確的，變化了許多青年人的思想和態度；自然老年

人還不多，後來美國有些個大學，居然把莎士比亞的戲劇搬到了露天劇場去演，於是戲劇史上就開一新紀元，不啻給劇界添了一個新環境。而城市公園中的適當地點，又多了一個利用的法子。在早秋盛夏早秋的時候，上帝把一切布置得那樣好，演露天劇院的戲，或者是上帝所賜的一個好方法。

露天劇院的難處

露天表演原是要利用極端天然的美

自然的境界稍加以藝術的點綴，便成功了。這種點綴，如果得宜，便能使觀眾多增神彩，所以在審美的精神上，露天劇院要比普通的劇院多下一番功夫。至於佈景，也須要隨時的變通，因為腳本的布置，不能與所選的實地地點，處處合宜，如劇情中以彩色表示心理狀態的，在選擇實地地點的時候，更要加以仔細的考察。如果利用自然天光，演員的聲浪由暗天，陰天，微風，順風等，而受到相當的影響，所以也需要特別的加以研究。對於化裝術，露天劇院的實在特別困難。因為午前，午後，陰，晴，日光的強弱，都和化裝有莫大的關係，不可不有特別的研究和經驗。在月光下傳達幽妙的情懷，或利用燈光而傳達美麗的心情，那麼對於色彩之調和，更非多加注意不可。這是有景方面的不易成功處。

午夜的回憶

歐化

深夜的幽暗而包含着神秘的艱難人幽思的長夜，在堆積的痛楚和憂鬱的悲劇，怎樣使這針刺刀刺在心頭的痛楚，和這幽思的長夜，不能使這可憐的靈魂的痛楚而無理的遺棄的印象消失了，他總也不曾得到比較安靜安穩的睡覺。

冰姑娘

(自安徒生復述)

寒光

「你現在身體很強壯，我也不喜歡再抓你。爬過那些山去，我從前教過你怎樣爬。只要你肯不作快活下去的恐怖，那就不至於失足。」

世界日報副刊

(波光)

世界日報副刊

(波光)

那貓這樣說着跑開了，不願意被羅第看見牠眼裏發亮的樣子。

羅第也同羊們告別。牠們都要跟他走，這倒弄得羅第覺得傷心。是的，羅第是很傷心的。

鄰居恰巧有兩個很勇敢的騎馬要過山嶺，他們帶着羅第。像那樣小的人兒走這樣的行程是很難的，然而羅第是一個強壯而有勇氣的人物。

這條路要通過波濤起伏的蘇格蘭，那川是從格林科瓦河河流過來的。用折斷的大樹幹和大圓石搭了一個橋。等他們到了對面的樹林之後，他們要起程登一個山坡，那地方有冰河從山上流下來。地太滑了，有時羅第非用兩臂兩腿一齊爬不可。時時地，當那兩個人想路太難走或太苦的小孩子走了的時候，他們就帶他一把手。但是他並不疲倦，他在滑的冰上和山羊一般的走着。

現在他們在一塊大岩石上走了，四圍是崎嶇的岩石；他們又走到樹林了，也是崎嶇的，看着新鮮而優美的景色。他們四圍發着雪衣的白，他們底名字，就是金哥佛羅，春風，依魯，等等。每個兒童都知道，羅第以敏捷過那高。他以前尚未在雪的海

給了他，還向他申說了一句：「羅第，股長請你去。」他帶着驚慌的那樣告訴了他，深恐他不明白這羅第的意見似的。

民衆藝術叢書

修品心

本叢書主任修品心先生，對中西樂曲戲劇，頗有研究，年來更以研究所得，編成一「新舊戲曲之研究」一書，關心中國新舊戲劇者均不可不人手一部，內容豐富，節目繁多，全書數萬言，精裝一冊，刻已付印，即將出版，先此預告。

三

四

上立過，那雪的海面上，揚着不動的大波。太陽照得通亮，照得雪放出光芒來。在維特角山上懸着一塊塊的雲。

在雪海之外有一所無人的石房，他們夜裏在那裏避宿。他們在這裏找到了幾枝松樹枝子，一會兒點起火來。他們把睡的地方竭力弄得安適。於是他們圍火坐下，吃了他們底晚餐。羅第也有一份，同他們溫煖的晚餐。

吃過晚餐，那兩個人點着了他們的煙袋，於是羅第忽然聽得遠方有可惡的吼聲。他並不害怕，他不懂害怕是什麼意思；但是他很注意地聽着。吼聲愈來愈大，後來那兩個人也聽見了。他們談話中斷去聽，告訴羅第這時還千萬不要睡覺呢。那是「伏恩」(Forn)，從山邊向山谷的大旋風，吹斷大樹如吹斷竹子一般。

約一小時以後，他們告訴羅第風已經過去，他可以去睡了。他走進去已經筋疲力盡，立刻躺下就睡了，好幾兵士服從命令一般。第二天清晨，他們又起身前行。這天太陽照在山上的樣子，羅第看起來是很新鮮的。他現在已經進入了瓦利斯了。他們已經出了在格林科瓦可以看見的山背；但是羅第的新家還很遠呢。

民衆藝術 舒又譯著

本叢書主任修品心先生，近以歷年搜集研究所得，著為「民衆藝術」一書，文字清新，材料豐富，全書有精美得之圖畫七十餘幅，為最新美術讀物，不日出版，先此預告關心民衆藝術者。



仲友文清痰止咳保肺丸  
此丸專治久咳不愈，氣喘痰多，肺癆咳嗽，傷風感冒，喉痛失音，小兒驚風，婦人經閉，一切雜症，服之立效。每瓶大洋一元，小洋五角。

根治  
健換  
此藥專治男女老幼一切虛弱，氣血兩虧，精神不振，腰酸背痛，頭暈目眩，失眠健忘，食慾不振，消化不良，便秘泄瀉，一切雜症，服之立效。每瓶大洋一元，小洋五角。